

# Guía para la evaluación de los aprendizajes en la modalidad no presencial

---

# Consideraciones

- El objetivo es describir los métodos y criterios de evaluación a utilizar para la adquisición de competencias y los resultados del aprendizaje de cada asignatura, adaptados a la modalidad no presencial.
- La implementación se realiza de manera progresiva, considerando las condiciones que se muestran en la zona, las disposiciones del gobierno, las directivas de SUNEDU y MINEDU y las posibilidades de la Universidad
- Es de uso interno dentro de la universidad a nivel de los docentes y directivos.

## Educación a distancia

Las universidades pueden desarrollar programas de educación a distancia, basados en entornos virtuales de aprendizaje. Los programas de educación a distancia deben tener los mismos estándares de calidad que las modalidades presenciales de formación (Ley Universitaria).

## Logro de aprendizaje

Conjunto de conocimientos habilidades, destrezas y valores que debe alcanzar el estudiante en relación con los resultados de aprendizajes previstos en el silabo.

## Competencias digitales

Uso creativo y crítico de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con la enseñanza y el aprendizaje.

## Comunicación asincrónica

Proceso de comunicación diferido, es decir, el docente y el estudiante no están al mismo tiempo en el mismo espacio.

## Comunicación sincrónica

Proceso de comunicación en línea y en tiempo real entre el docente y estudiante.

# Conceptos claves

# Evaluación

¿Qué es evaluar?

Es valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes de los estudiantes para la toma de decisiones.

¿Qué es evaluación por competencias?

Es el proceso mediante el cual se recopilan evidencias y se realiza un juicio o dictamen de esas evidencias teniendo en cuenta criterios preestablecidos, para dar finalmente una retroinformación que busque mejorar la idoneidad.



Los propósitos de la evaluación en procesos de enseñanza- aprendizaje son comunes tanto para la educación presencial como para la modalidad no presencial (virtual)



- Debe ser coherente con los propósitos de aprendizaje y los contenidos abordados en el sílabo.
- Busca recoger evidencia del nivel de logro alcanzado por el/la estudiante, respecto de los propósitos que se definieron en la sesión de aprendizaje.
- Debe proporcionar retroalimentación a lo largo del proceso de aprendizaje que permita al estudiante tener claridad de su avance a lo largo del proceso formativo, así como los aspectos que faltan por lograr en función de los propósitos de aprendizaje definidos.

# Tipos de evaluación

Diagnóstica: se realiza al inicio de la asignatura para evaluar los conocimientos previos que tiene un estudiante sobre la asignatura.

Formática: se efectúa durante el desarrollo de la asignatura y permite medir el desempeño de los estudiantes en las tareas de manera progresiva.

Sumativa: se encarga de medir el resultado de los estudiantes después del proceso de aprendizaje.



# La evaluación según quienes participan.



## A Autoevaluación

Es realizada por el mismo estudiantes con pautas brindadas por el docente. Es importante que el docente enseñe a sus estudiantes autoevaluarse para que tomen conciencia de sus logros, errores y oportunidades de mejora.

En entornos virtuales se sugiere utilizar formularios digitales.

## B Coevaluación

Es realizada por los pares a un determinado estudiantes o equipo, considerando pautas dadas por el docente en función a un producto. Es importante consensuar los criterios y socializarlos antes de la evaluación.

## C Heteroevaluación

El docente lleva a cabo la heteroevaluación, consiste en un juicio sobre las características del aprendizaje de los estudiantes, señalando fortalezas y aspectos a mejorar.

# Pasos de la evaluación



- 1 — Determinar qué se va a evaluar: logro de la sesión y competencia/saberes.
- 2 — Identificar para qué se va evaluar: búsqueda de una formación integral del estudiante.
- 3 — Elegir los criterios: los esperados en la competencia.
- 4 — Escoger con qué pruebas evaluar: evidencias concretas de aprendizaje y determinar el nivel de aprendizaje.
- 5 — Determinar en qué momento evaluar: diagnóstica/formativa o sumativa y con qué estrategias hacerlo: pruebas, portafolio, productos, entre otros.
- 6 — Establecer los medios para brindar las indicaciones y retroalimentar a los estudiantes.



# 1.

**¿Qué evaluar?  
La competencia y sus  
saberes.**

Actuación integral con idoneidad y ética. Además, resolver problemas.

Ejemplo: ¿Cómo crear proyectos sociales o empresariales que resuelvan problemas de forma sistémica y que se sostengan en el tiempo afrontando las dificultades con base en el proyecto ético de vida? de vida?

# 2.

**¿Para qué?  
Para lograr una formación  
integral.**

Es necesario no solo buscar o propiciar el aprendizaje cognitivo, sino considerar las actitudes, valores, habilidades y dominios.

Por ejemplo en emprendimiento se busca: Fortalecer la habilidad de metacognición. Tomar conciencia de sus logros y aspectos a mejorar. · Mejorar efectivamente en su desempeño.

# 3.

**¿Con qué criterios?  
Resultados esperados**

Los criterios deben considerar:  
Saberes: Los criterios deben abordar los diferentes saberes de la competencia en lo posible.

Comparación: Los criterios deben comparar un qué con una condición de referencia.  
Claridad: Los criterios deben ser fácilmente comprensibles y claros.  
Pertinencia: Los criterios deben ser pertinentes al desempeño profesional idóneo.

## 4. ¿Con qué evidencias?

- Son pruebas concretas y tangibles de que se está aprendiendo una competencia.
- Se evalúan con base en los criterios, y es necesario valorarlas en forma integral y no de manera individual (independiente).
- Dan claridad a los estudiantes frente a cómo deben demostrar su aprendizaje
- En el espacio virtual es necesario que dentro del aula virtual se encuentre indicado el producto esperado en cada sesión y los criterios de calidad.

**Tipo de evidencias:** en función al dominio, conocimientos y experiencias en el uso de recursos virtuales.

- De complejidad baja: documentos en archivo digital, foros de discusión, elaboración de posters/infografías.
- De complejidad alta: cuestionarios de autocorrección, videos, proyectos y podcast.

Cada uno de los productos pueden ser entregados y/o participar por medio virtuales.

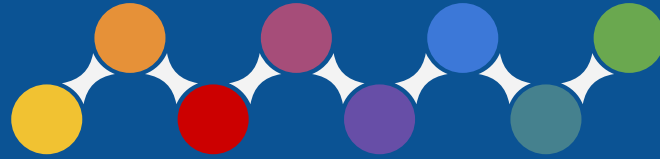




## 5. ¿Cómo determinar el nivel de aprendizaje?

Es necesario considerar matrices de evaluación.  
Considerando los siguientes criterios.

Componente	Descripción
Competencia	Es la competencia a evaluar
Criterios	Son los criterios que se tendrán en cuenta en el proceso
Evidencias	Son las pruebas a tener en cuenta
Niveles de logro	Dan cuenta de niveles de aprendizaje por criterio
Puntos o porcentaje	Indican la cuantificación de cada criterio y de cada nivel de logro



# Herramientas para evaluar en entornos online

# Herramientas de baja complejidad

## Documentos en archivos digital

Son documentos similares a los que se solicitan tradicionalmente en una sesión presencial, pero que pueden ser entregados a través de medios virtuales.

Pueden ser: trabajar ensayos, análisis de caso, reflexión escrita, informes resultantes de trabajo grupal y reportes de trabajos de investigación.

## Foros de debate

Son espacios de conversación que mediante una pregunta se genera el debate.

Es necesario que el tema guarde relación con los contenidos abordados. Asimismo, establecer los criterios de calidad.

En la plataforma UDEA se cuenta con la opción para crear foros de debate.

## Preguntas

A lo largo de las videoconferencias sincrónica se realizar preguntas a los estudiantes para comprobar el seguimiento de las explicaciones y la solución algunos casos.

Es importante considerar preguntas abiertas que inviten al análisis y argumentación. Para ello es clave que los estudiantes utilicen su micrófono y/o chat.

# Herramientas de alta complejidad

## Proyectos y portafolios

A lo largo de la asignatura se puede trabajar en base a proyectos. Ello, requiere que se evalúe de manera progresiva el avance de los estudiantes y dominio de herramientas para dar la retroalimentación

Por ejemplo: audios, videoconferencia sincrónicas, creación de salas por equipos.

## Videos/podcats

Son herramientas de mayor complejidad, en la medida que exigen que tanto el estudiante como el/la docente dispongan de medios para la grabación, edición y reproducción; además de una conexión a Internet.

Permiten evaluar actividades como exposiciones orales, registros de evidencias y/o observación y análisis de prácticas

## Cuestionarios

Siguen una estructura similar a los instrumentos de evaluación de tipo prueba, en donde el/la estudiante debe seleccionar la respuesta que considera correcta entre un conjunto de opciones que se les entregan.

Es necesario que se tenga un dominio de alguna aplicaciones para construirlo y adecuada conectividad a internet.



## Elementos para brindar retroalimentación

Retroalimentación por escrito: es importante trabajar en función a los criterios de calidad del producto presentado por el estudiante. Dando un espacio para reconocer los aspectos logrados en la actividad y brindar orientaciones de cómo mejorar su desempeño.

Retroalimentación por medios audiovisuales: se puede realizar una grabación de un video corto con los alcances y recomendaciones. Además, en caso se requiera un mayor seguimiento se puede programar una reunión por medio de una videollamada.

## Soporte tecnológico

Los canales de atención para consultas tecnológicas son llamada telefónica y/o WhatsApp a los siguientes números:

**981 409 731**  
**950 276 220**

## Soporte pedagógico

Las consultas para apoyo pedagógico son atendidas por los directores de cada Escuela Profesional por medio del correo electrónico institucional y/o reuniones en línea (previa programación).



# Referencias

Cano García, Elena. (2008). *La evaluación por competencias en la Educación superior*. Recuperado de <https://n9.cl/indt>

Tobón, S. (2015). *Formación basada en competencias*. Universidad Complutense: Madrid. Recuperado de <https://n9.cl/1k8q>

Universidad Alberto Hurtado (2020). *¿Cómo evaluar en entornos virtuales?*. Recuperado de <https://n9.cl/7i4ff>

# Guía para la evaluación de los aprendizajes en la modalidad no presencial

---